

162.01	00:00:00 06min50	Sommet européen de La Haye	La Haye	01/12/69
162.02	00:06:50 03min10	Déclaration de M. J. Rey, président de la CCE (après le Sommet de La Haye et les décisions en matière monétaire)	Bruxelles	03/12/69
162.03	00:10:00 10min00	Sommet européen de Paris	Paris	19/10/72
162.04	00:20:00 07min30	Sommet européen de Bruxelles	Bruxelles	04/12/78
162.05	00:27:30 09min30	Sommet européen de Paris	Paris	13/03/79

Couleur Noir/blanc Master Dub-Master Copie PAL 625 SECAM 625 NTSC 525 16:9 CS	B-SP M II 1" C 1" B DCT D 1 D 2 D 3	Titre <i>SONIMA</i> <i>Re Re P Re</i> VI 162 (5) Suite : Durée : Quantité de Matériel Longueur de bande Audio : CH1: <i>1 kHz</i> Dolby ...Telcom CH2: <i>1 kHz</i> Dolby ...Telcom CH3:..... Dolby CH4:..... Dolby Time Code: VITC LTC Mono Stéréo Canaux	Standard PAL PAL-M/N NTSC SECAM Image : Mire BB Prg.ID Son: 1 kHz -9dB ...kHz...dB Amorce de fin BB....min.....sec
Source: <i>1. "Pouce"</i> Rec-MACH <i>AVH 2000</i> Contrôle Essais Contrôle cplt			
Indication de production (Début & fin) Start TC ... <i>00:00:00:00</i> Fin TC ... <i>00:37:00:00</i> Start TC ... Fin TC ...			

Timer		Notes	Timecode				Sound	Technical Notes
Mns	Secs		Hrs	Mns	Secs	Frs		
		<i>LU</i>	<i>93</i>	<i>56</i>	<i>00</i>	<i>00</i>		
		<i>Sommet de La Haye</i>	<i>00</i>	<i>00</i>	<i>00</i>	<i>00</i>	<i>mult</i>	
		<i>Jean Rey</i>	<i>00</i>	<i>06</i>	<i>50</i>	<i>00</i>		
		<i>Sommet de Paris (29)</i>	<i>00</i>	<i>10</i>	<i>00</i>	<i>00</i>		
		<i>Sommet de Bolla (28)</i>	<i>00</i>	<i>10</i>	<i>00</i>	<i>00</i>	<i>mult</i>	
		<i>Sommet de Paris (29)</i>	<i>00</i>	<i>27</i>	<i>30</i>	<i>00</i>		
		<i>FIN</i>	<i>00</i>	<i>37</i>	<i>00</i>	<i>00</i>		

SONIM Av. E. Cambier 26 1030 BRUXELLES Tel. 02/736.06.32 Fax. 02/735.56.24	PN/KstSt Aufgez. am Lieu Prod. Prod. Image Son	Bruxelles, <i>10/15/3/98</i> Technicien : <i>[Signature]</i>
--	---	--

Bureau de Production Berl 1/110

Brussels (02) 235.21.23 tlx. 61979 comrtv b

VIDEO TAPE RECORDING REPORT

VHS + Burnt In T/C fait le : 9/3/84

Archive Fiche de Travail No :527.....

FEC TV STUDIOS Brussels

~~605/50~~ PAL

1" C/2" QUAD/BVU/BETACAM/
ASSEMBLY/SUBMASTER/FINAL
ORIGINAL RECORDING/COPY

Tape No: 501/774

Date : 9/3/21

Prod. No :

Prog. No : 815/84 Responsable :

TITLE :

Version/Language :

For : Duration : 38'

REPORT FOR ARCHIVES (by responsible) Likely to be of interest to archives yes / no

Erase After 19 / Refer To / Other

Notes :

ERASURE AUTHORISED BY : Production :

Archives :

Responsible :

TECHNICAL DETAILS Line up is EBU bars (75 % chroma 100 % lum) and peak level tone (+8dBu)

Record Machine No : U13 (AVR2 / VPR20 / VPR2 / BVU110 / BVU50 / BVU150 / BW 40 /

Camera Engineer/Cameraman EW Source M/C

Timecode VITC T/C ☒ Yes/☐ No LTC T/C ☒ Yes/☐ No (track 3/.....) User Bits ?

VTC IDENTICAL TO LTC : Yes/No LTC : VTC

Sound Tracks One and Two identical? Yes/No

Track One : mute/effects/sync

Track Two : mute/effects/sync

Transmission Details

Clock : Yes/No Vision Completed :

Sound Completed :

Technical Report

Spot Checked/Fully Checked

TAPE CONTENTS

[illegible]