

182.01	00:00:00 50min00	La ville de Paris: rues, passants, monuments (Opéra, Louvre, église Notre-Dame, Arc de Triomphe, Tour Eiffel, Beaubourg), Seine (quais, bouquinistes)	Paris	25/05/89
182.02	00:51:20 38min35	Monnaies: caisse d'un supermarché, banques, cartes de crédit, frappe de la monnaie (pièces et billets de différents pays CE), bourse de Paris	Bruxelles, Paris	01/03/89

[illegible]

Original Timecode						Shot Description	For editor New timecode		
From			To				Hrs	Mins	Secs
Hrs	Mins	Sec	Hrs	Mins	Secs				
						Reportage Paris 533, 534, 535			
00	00	59				ZMAR - rue + Opera - 533c	00	00	00
	1	34	1	45		ZHAV Opera (detail)			
	1	56				ZMAR Opera			
	2	10				Pano Opera			
	2	28	2	40		Café parisien			
	2	56	3	10		"			
	3	17	3	43		ZMAV+ZMAR Louvre, pyramide, statue			
	3	59	4	16		Pano Louvre, pyramide			
	5	47	6	05		Pano Pyramide			
	6	38	6	48		Pyramide + fontaine lac			
	7	35				P.L. Pyramides			
	7	41	7	48		Fille dessine pyramide			
	8	08	8	58		"			
	8	19	8	59		P.L. Louvre			
	10	35	11	06		Touristes			
	11	15	11	43		ZMAR Pyramide + ZHAV			
	11	53	12	15		"			
	12	21	12	47		"			
	13	08	13	17		Pano Louvre + Pyr.			
	13	35				Touristes près pyramide			
	14	12	14	41		Bateau mouche - Seine			
	14	47	15	02		Pano Seine - Ile de la Cité			
	15	45	16	00		ZMAV - Seine, bateau, pont			
	16	12				Bateau - Seine			
	16	36	17	00		Bouquinistes			
	17	19	17	30		" - Notre Dame			
	17	36	18	20		"			
	18	34	18	45		"			
	18	55	19	22		Notre Dame + bateau			
	20	50	21	20		Notre Dame - facade			
	22	35	23	00		Tuileries - lac + petits bateaux			
	23	28	23	37		"			
	24	01	24	15		"			
	25	12	25	22		" - Statues 534c			
	25	50	26	12		Place de la Concorde - Obelisque de Goussier			
	26	45	26	54		Pano			
	27	36	27	45		ZMAR - La Madeleine			
	28	20	28	45		ZMAV+ZMAR - Drapeau français			
	30	07	30	45		Arc du Triomphe			
	31	00	31	30		Obelisque de Goussier			
	32	05	32	40		ZMAR+ZHAV - Arc de Triomphe			
	34	00				La Défense (plusieurs plans)			
	36	07	36	51		Bâtiments modernes			
	37	30	37	48		Statue + Bâtiments - Défense			
	38	00				"			
	39	20				Lac			
	40	50	41	07		Arc de Triomphe			

1
8
2

Original Timecode						Shot Description	For editor		
From			To				New timecode		
Hrs	Mins	Sec	Hrs	Mins	Secs		Hrs	Mins	Secs
						Reportage Paris			
	41	53		42	08	Arc de Triomphe 534 C	00	19	56
	42	36				Tour Eiffel			
	43	88				Tilt " "			
	43	50		44	50	Ecole militaire			
	45	45		46	20	Assemblée Nationale			
	47	20		48	08	La Seine	00	23	02
	48	42		49	10	Hotel de Matignon			
	49	45		50	13	" " 535 C	00	24	47
	50	50		51	10	Assemblée Nationale	00	24	47
	51	30		51	45	" " + drapeau			
	53	10		53	54	Elysée		25	26
	54	10		54	28	" "			
	55	00		55 00		Grand Palais			
	55	22				Vue du Pont Alexandre III			
	55	50		56	58	Vue de la tour Montparnasse			
	58	03		58	25	" "			
	58	50				Sacré Coeur			
	59	42	1	00	00	Notre Dame			
1	00	35	1	01	08	" "			
1	01	15	1	01	35	Tour Montparnasse			
1	01	45	1	05	10	Ambiance dans les rues - café			
1	05	30	1	07	00	" "			
1	07	30	1	09	30	" "			
1	10	00	1	10	50	Beaubourg			
1	11	44	1	12	08	" "			
1	13	00	1	15	25	Pont Neuf + La Cité + Seine			
1	15	35	1	16	00	Jardin du Luxembourg			
1	16	18	1	16	48	La Madeleine Pantheon			

→ 00 42 28

25/5/89

1
8
2

Original Timecode			Shot Description			P.N-284189 4/4/89	For editor New timecode
From			To				
Hrs	Mins	Sec	Hrs	Mins	Secs		Hrs Mins Secs
20	35	05	20	35	18	Images de Paris B1155	
20	35	46	20	35	51	Panthéon Facade	
20	35	56	20	36	10	" Détail	
20	37	03	20	37	35	ZMAR+ZMAV Pantheon	
20	37	46	20	38	01	ZMAV Hotel de ville	
20	38	17	20	38	26	Plan 1 - facade "	
20	39	33	20	39	45	ZMAR Hotel de Ville	
20	39	50				Statue	
20	40	00	20	40	12	ZMAR bâtiment	
20	40	45	20	41	00	Bateau Seine	
20	41	03	20	41	16	Bouquinistes	
20	41	39	20	41	48	Acheteurs (Fille)	
20	41	51	20	42	04	P.L. Bouquinistes	
20	42	19	20	42	50	Bateau - Seine Notre Dame	
20	47	43	20	47	53	ZMAR Elysée Sénat	
20	48	02	20	48	15	PR Grande	
20	48	32	20	48	42	Tilt entrée	
20	50	20	20	50	34	P.L. Louvre + Pyramide	
20	50	36	20	50	50	" " "	
20	51	41	20	52	01	Arche à la Defense - travelling	
20	52	56	20	53	31	Trav. bâtiments modernes	
20	53	54	20	54	35	" " "	
20	56	16	20	56	41	" " "	
20	56	49	20	57	04	Arche à la Defense (construction)	
20	57	30	20	57	48	" " (Détails)	
21	01	42	21	01	48	P.L. " " " B1156	

182

FICHE DE TRAVAIL

N° de dossier: 0

N° de sortie: 0

N° de fiche: 728

Demande de: 67

N° de Production: 39/24/89

Pour le

Heure préparation: 26, 6, 89

Heure prévue: 14h30

Heure réelle: 15h → 17h30

Titre: Nettoyage archives
 Programme:

Destination: Division/ Médiathèque

Rue, N°:

Code postal:

Pays:

Belgique

Ville: BRUXELLES

Tél1:

Tél2:

Responsable: GD

Délai: 4tôt possible

Date de la demande: 26/06/89

Date exécution:

TRAVAIL A EFFECTUER

Remarques:

Transfert: suivant liste

Autre :

Durée : 8h00min

Quantité : 1x1", 1xBetasp 1xBeta 1xBVU 1xVHStc

SUPPORT ORIGINAL: Image

Références : see list

Support image : Beta

Support son :

Autres supports :

Enregistrement : Sonore

Notes :

SUPPORT FINAL : Image

Références :

Support image : 1P Beta BVU Betasp

Support son :

Autres supports : VHStc

Enregistrement : Sonore Time code Sriptel

Notes :

DONE 26/06/89 EN 182

533-536-538

HEJ

28/06/89

TO BE DONE

NO. 20908, 20917, 3018,

20927, 20928, 30353

B 0354

→ = ± 2H30
 OF WORK WITHOUT
 COPIES

n

DEMANDE DE

: 6D

POUR LE

: 5/4/89.

TITRE/SUJET

: Nettoyage audies

HEURE PREPARATION

: 9h

DESTINATION

: Neel

HEURE PREVUE

8h30 > 12h

N° PRODUCTION

: 39/25/89

HEURE REELLE

et 15h > 17h30.

TRAVAUX A EFFECTUER :

1° TRF Bel > 1"

2° TRF 1" > Bela - Bela SP-BVU - VHS r.e.

Bela accède aux pas
plaine

EMZ

PERSONNEL :

R.I./MIX.IMAGES

RSTV

VT3: ENR.

VT : TRS.

TK

LINE UP

COORD. LINK

SCRIPT

SCRIPTEL

MONTAGE VIDEO

CAM. 1

CAM. 2

CAM. 3

REGIE PLATEAU

DIR. PHOTO

MAQUILLAGE

ACCUEIL

RR

STUDIO RADIO

RSM

BANC-COPIE

MIXAGE FILM

MONTAGE FILM 1

MONTAGE FILM 2

VISION 1

PROJECTION

UNITE MOBILE

MATERIAUX UTILISES :

1/4"

16 mm

Cassettes

C90 :

C :

Bobines vidés 13 0 :

15 0 :

18 0 :

Vidéo 2" n° :

VHS : 30 60 120 180

Vidéo 1" n° :

U-MATIC : 30 60 120 180

BVU 20/60 n° :

VCR : 30 60 120 180

OBSERVATIONS :

Signature :

M7

*Rapport n° : 296.03

Stock n° : 535c (VHStc) Production n°:

Titre : La Ville de Paris: Assemblée nationale, Elysée, Sacré-c

Destination:

Archive n° : 0.00 - original

Date: 06/05/89

Lieux: Paris

Durée: h 20min 00sec

Format : Beta

Standard : PAL

Son : Sonore

Piste1 :

Piste2 :

Réalisateur: Kasperzak, A.

Caméraman : Kasperzak, A.

Sujets :

Personnes:

Sortie fiche n°: 0.00

5 Rapport n° : 296.02

Stock n° : 534c (VHStc) Production n°: .

Titre : La Ville de Paris: Place de la Concorde, Obelisque, La

Destination:

Archive n° : 0.00 - original

Date: 06/05/89

Lieux: Paris

Durée: h 20min 00sec

Format :Beta

Standard :PAL

Son :Sonore

Piste1 :

Piste2 :

Réalisateur: Kasperzak,A.

Caméraman :Kasperzak,A.

Sujets :

Personnes:

Sortie fiche n°: 0.00

Rapport n° : 296.01

Stock n° : 533c (VHStc) Production n°:

Titre : La Ville de Paris: Opéra, Louvre, Seine, Notre-Dame

Destination:

Archive n° : 0.00 - original

Date: 06/05/89

Lieux: Paris

Durée: h 20min 00sec

Format : Beta

Standard : PAL

Son : Sonore

Piste1 :

Piste2 :

Réalisateur: Kasperzak, A.

Caméraman : Kasperzak, A.

Sujets :

Personnes:

Sortie fiche n°: 0.00