

COMMISSION DES COMMUNAUTES EUROPEENNES

Direction générale de la presse et de l'information

Division Radio - TV - Cinéma

244, rue de la Loi, Bruxelles 4 - Tél. 35 00 40

475  
ARCHIVES  
DIVISION  
RADIO - TV - CINEMA

FACTURE

FICHE DE TOURNAGE

Sujet: Insurrection Bureau Bruxelles

Lieu: rue de la Loi 244, Bel

Date: 14/2/69 heure: 17 h.

Opérateur images: Jaffix

Opérateur son: \_\_\_\_\_

Accompagnateur du service: \_\_\_\_\_

Pellicule: 16 n/bl neg. 16 n/bl. revers. - 16 coul. - 35 n/bl. - 35 coul.

|                              | Images              | Son |
|------------------------------|---------------------|-----|
| Marque pellicule:            |                     |     |
| Type:                        |                     |     |
| Quantité et longueur:        | <u>83 m. Fourme</u> |     |
| Fournisseur de la pellicule: |                     |     |
| Laboratoire (dév. + tir.):   |                     |     |

Observations techniques:

|                               | Images | Son                     |
|-------------------------------|--------|-------------------------|
|                               |        |                         |
|                               |        |                         |
|                               |        |                         |
| Signature: <u>[Signature]</u> |        | Signature: <u>_____</u> |

Cette fiche doit être remplie en triple exempl. : 1 pour la division Radio-TV-Cinéma, à remettre au représentant de la division, 1 pour le producteur (à joindre à la facture) et 1 pour les archives du producteur.

Signature pour la direction générale de la presse et de l'information: [Signature]

## SUCCESSION DES PLANS

| N° | SECONDES | SUJET |
|----|----------|-------|
| 1  |          |       |
| 2  |          |       |
| 3  |          |       |
| 4  |          |       |
| 5  |          |       |
| 6  |          |       |
| 7  |          |       |
| 8  |          |       |
| 9  |          |       |
| 10 |          |       |
| 11 |          |       |
| 12 |          |       |
| 13 |          |       |
| 14 |          |       |
| 15 |          |       |
| 16 |          |       |
| 17 |          |       |
| 18 |          |       |
| 19 |          |       |
| 20 |          |       |
| 21 |          |       |
| 22 |          |       |
| 23 |          |       |
| 24 |          |       |
| 25 |          |       |
| 26 |          |       |
| 27 |          |       |
| 28 |          |       |
| 29 |          |       |
| 30 |          |       |

Observations :

Date : .....

Paraphe : .....

14 février 1969

Bureau de Bruxelles

M. REY et COPPEL, respectivement Président et Membre de la Commission des Communautés Européennes, ont inauguré les installations des locaux du nouveau Bureau de presse et d'information des Communautés à Bruxelles.

A cette occasion, M. COPPEL a rappelé que :

Malgré la présence de la Commission des Communautés Européennes et d'une grande partie de ses services à Bruxelles, la nécessité d'une information quotidienne est apparue au niveau belge.

C'est pour mieux informer l'opinion publique belge qu'on vient d'inaugurer aujourd'hui un Bureau de presse et d'information situé au rez-de-chaussée du 244 rue de la Loi pour l'ensemble de la Belgique.

Ce Bureau permettra aux milieux intéressés de recevoir les informations demandées.

Ce Bureau participera aussi à des colloques, réunions et séminaires d'information.

Le Bureau est dirigé par M. Jean POORTERMAN, bien connu de la presse comme ancien porte parole d'Euratom, et dont la petite équipe comprendra également M. VAN DEN BROECK.

Il y a dans cette époque de contestation une éducation permanente, mais aussi une information permanente qui pour atteindre ses buts doit être directe, objective et instituée dans un esprit de dialogue ouvert.

J'espère et avec moi toute la Commission et plus particulièrement M. le Président REY, que pour vous tous et nous-mêmes, c'est dans cet esprit que fonctionnera et agira le Bureau de Bruxelles ouvert à tous et dont les actions, je le rappelle, seront décentralisées dans l'ensemble du pays.

BUREAU DE PRESSE ET D'INFORMATION DE  
BRUXELLES

14 février 1969

---

En plus des mots d'accueil marquant l'intérêt de la Commission pour l'installation de ce Bureau et prononcés par Monsieur le Président REY, vous trouverez ci-contre le texte du message de Monsieur A. COPPE, Membre de la Commission, et quelques indications techniques sur le Bureau.

1/3

| TIMECODE |     |     |    |     |     | SHOT DESCRIPTION   |
|----------|-----|-----|----|-----|-----|--|
| From     |     |     | To |     |     |  |
| Hr       | Min | Sec | Hr | Min | Sec |  |
|          |     |     |    |     |     | VI 357 VF 023  |
|          |     |     |    |     |     | 16 ST 16 mm B/N MUETS  |
|          | 1   | 08  |    | 04  | 08  | 1/ ST 415 - Inauguration du<br>Bureau d'Information<br>des CE de Bruxelles.<br>B/N-Muet Bruxelles 14.02.69   |
|          | 4   | 19  |    | 8   | 24  | 2/ ST 429 - Visite du Premier Ministre<br>du Congo-Brazza à Mr.<br>ROCHEREAU. Réception du<br>Premier (Cdt Raoul) au<br>Circolo Gaulois<br>B/N-Muet Bruxelles 31.03.69                   |
|          | 8   | 36  |    | 12  | 07  | 3/ ST 441 - Inauguration des nouveaux<br>bâtiments de l'école<br>européenne de Mol.<br>B/N-Muet Mol 12.05.69   |
|          | 12  | 19  |    | 18  | 17  | 4/ ST 441 bis - Visite du Centre de<br>recherches EURATOM<br>B/N-Muet Mol 12.05.69   |
|          | 18  | 28  |    | 20  | 47  | 5/ ST 453 - Visite du Ministre de<br>l'Agriculture des USA au<br>président REY et au<br>Vice-Président Sacco MANSCHOLT<br>B/N-Muet Bruxelles 09.06.69                                    |
|          | 20  | 58  |    | 23  | 16  | 6/ ST 454 - Réunion des 6 Ministres<br>des Affaires étrangères et des<br>18 Ministres africains pour le<br>renouvellement de la Convention de<br>Yaoundé<br>B/N-Muet Luxembourg 27.06.69 |

2/3

| TIMECODE |     |     |    |     |     | VI 357 SHOT DESCRIPTION   |
|----------|-----|-----|----|-----|-----|---|
| From     |     |     | To |     |     | VF 023 (suite)  |
| Hr       | Min | Sec | Hr | Min | Sec | 16 ST 16 mm B/N MUEFS   |
|          | 23  | 28  |    | 25  | 41  | ST 455 - Réunion du Comité<br>d'Action pour les Etats-Unis<br>d'Europe.<br>Bruxelles 15.07.69                             |
|          | 25  | 53  |    | 34  | 21  | ST 469 - Vues des bâtiments de<br>la C.E. (Joyeuse Entrée -<br>Berlaymont - Charlemagne)<br>Bruxelles 02.09.69            |
|          | 34  | 42  |    | 41  | 03  | ST 462 - Signature du renouvel-<br>lement de la Convention<br>de Yaoundé (CEAMA-CE)<br>Yaoundé 29.07.69                   |
|          | 41  | 15  |    | 43  | 04  | ST 468 - Signature de l'accord<br>de financement du<br>barrage d'Inga<br>(Mrs. Rochereau et Bomboko)<br>Kinshasa 12.07.69 |
|          | 43  | 15  |    | 44  | 56  | ST 471 - Visite de Mr. AICHI,<br>Ministre des Affaires étrangères<br>du Japon, au Président REY<br>Bruxelles 11.09.69     |
|          | 45  | 08  |    | 46  | 29  | ST 476 - Visite du Ministre<br>des Affaires étrangères<br>du Chili à la Commission<br>des C.E.<br>Bruxelles 14.10.69      |

VI 357

COMMISSION  
OF THE EUROPEAN  
COMMUNITIES

Directorate-General  
Information, Communication, Culture

Bureau de Production

Brussels (02) 235.21.23 tlx. 61979 comrtv b

Fax. (02) 230.12.80

## VIDEO TAPE RECORDING REPORT

VHS + Burnt In T/C fait le : .....

Archive Fiche de Travail No : .....

**DISPOSAL INSTRUCTIONS** Likely to be of interest to archives    yes / no

Erase After ..... 19 ..... / Refer To ..... / Other .....

ERASURE AUTHORISED BY : Production : Archives : Responsable :

## NOTES

TECHNICAL DETAILS Line up is EBU bars (75 % chroma 100 % lum and Odbm tone), 625/50 PAL/COMPONENT

Record Machine No : ..... (VPR 300/ACR 225/KRM 800/CVR 70/CVR 75/ BVU 800/BVW 40/VPR2/ .....

Camera ..... Engineer/Cameraman A. S. ... Source M/C .....

Timecode VITC T/C Yes/No LTC T/C Yes/No (track 3/.....) User Bits ? .....

VITC IDENTICAL TO LTC : Yes/No LTC : ..... VITC .....

Sound Noise Reduction System :

|         |            | tracks | duration |
|---------|------------|--------|----------|
| TRACK 1 | mute/sync/ |        | ON/OFF   |
| TRACK 2 | mute/sync/ |        | ON/OFF   |
| TRACK 3 | mute/sync/ |        | ON/OFF   |
| TRACK 4 | mute/sync/ |        | ON/OFF   |

### Transmission Details

Clock : Yes/No Vision Completed : .....

Sound Completed : .....

EEC TV STUDIOS Brussels

Tape No : V1 357

~~BETAGAM/BETACAM SP/MH~~

Date : 18/3/92

I/C/DH/BVU(HB)/ ..... 601

**Prod. No** : .....

ORIGINAL/MASTER/COPY

COPY OF

Prog. No : .....

Responsable : G-D

TITLE : TRANSFERT, FILM

VF 023

Version/Language : NO SOUND

For : ..... Duration : 37'

## Technical Report

## TAPE CONTENTS

| Timer |      | Notes        | Hrs | Timecode |     | Frs | Sound | Technical Notes |
|-------|------|--------------|-----|----------|-----|-----|-------|-----------------|
| Mns   | Secs |              |     | Mns      | Scs |     |       |                 |
|       |      | BAP's        | 00  | 00       | 00  | 00  | N/A   |                 |
|       |      | V1 357       |     |          | 52  |     |       |                 |
|       |      | cubur        |     | 1        | 08  |     |       |                 |
|       |      |              |     |          |     |     |       |                 |
|       |      | eV - mother- |     |          |     |     |       |                 |
|       |      |              |     |          |     |     |       |                 |
|       |      |              |     |          |     |     |       |                 |
|       |      |              |     |          |     |     |       |                 |
|       |      |              |     |          |     |     |       |                 |
|       |      |              |     |          |     |     |       |                 |
|       |      |              |     |          |     |     |       |                 |
|       |      |              |     |          |     |     |       |                 |
|       |      |              |     |          |     |     |       |                 |
|       |      | FIN          |     | 56       | 41  |     |       |                 |