

COMMISSION DES COMMUNAUTES EUROPEENNES

Direction générale de la presse et de l'information

Division Radio — TV — Cinéma

244, rue de la Loi, Bruxelles 4 — Tél. 35 00 40

522

ARCHIVES
DIVISION
RADIO — TV — CINEMA

FACTURE

FICHE DE TOURNAGE

Sujet : Bettine et BERLAYRON
pour TV Ind. Anglaise

Lieu : Bruxelles

Date : 18.6.70 heure : _____

Opérateur images : L. Joffe

Opérateur son : _____

Accompagnateur du service : _____

Pellicule : 16 n/bl neg. — 16 n/bl. revers. — 16 coul. — 35 n/bl. — 35 coul.

	Images	Son
Marque pellicule : _____		
Type : _____		
Quantité et longueur : <u>30 m.</u>		
Fournisseur de la pellicule : _____		
Laboratoire (dév. + tir.) : _____		

Observations techniques :

Images	Son

Signature : _____ Signature : _____

Cette fiche doit être remplie en triple exempl. : 1 pour la division Radio-TV-Cinéma, à remettre au représentant de la division, 1 pour le producteur (à joindre à la facture) et 1 pour les archives du producteur.

Signature pour la direction générale de la presse et de l'information : _____

[Signature]

SUCCESSION DES PLANS

N°	SECONDES	SUJET
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		
9		
10		
11		
12		
13		
14		
15		
16		
17		
18		
19		
20		
21		
22		
23		
24		
25		
26		
27		
28		
29		
30		

Observations :

Date :

Paraphe :

COMMISSION DES COMMUNAUTES EUROPEENNES

Direction générale de la presse et de l'information

Division Radio - TV - Cinéma

244, rue de la Loi, Bruxelles 4 - Tél. 35 00 40

522
ARCHIVES
DIVISION
RADIO - TV - CINEMA

FACTURE

FICHE DE TOURNAGE

Sujet: Guerre personnelle au Berlaymont

Lieu: Berlaymont

Date: 23/6/70 heure: 11h.

Opérateur images: Mr. Paffix

Opérateur son: _____

Accompagnateur du service: _____

Pellicule: 16 n/bl neg. - 16 n/bl. revers. - 16 coul. - 35 n/bl. - 35 coul.

Images		Son
Marque pellicule: <u>Eastman color</u>		
Type: _____		
Quantité et longueur: _____		
Fournisseur de la pellicule: _____		
Laboratoire (dév. + tir.): _____		

Observations techniques:

Images	Son
Signature: _____	Signature: _____

Cette fiche doit être remplie en triple exempl. : 1 pour la division Radio-TV-Cinéma, à remettre au représentant de la division, 1 pour le producteur (à joindre à la facture) et 1 pour les archives du producteur.

Signature pour la direction générale de la presse et de l'information: _____

[Signature]

SUCCESSION DES PLANS

N°	SECONDES	SUJET
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		
9		
10		
11		
12		
13		
14		
15		
16		
17		
18		
19		
20		
21		
22		
23		
24		
25		
26		
27		
28		
29		
30		

Observations :

Date :

Paraphe :

TIMECODE						SHOT DESCRIPTION	
FROM			TO			VI 363	VF 026
HR	MIN	SEC	HR	MIN	SEC	12 ST 16 MM COULEURS MUETS	
	01	30				ST 419 - Election du nouveau président du Parlement Européen	
						Mario SCELBA	
				12	40	Strasbourg 12/03/69	
	12	50				ST 489 - Réunion au sommet des Chefs d'Etats et de	
						gouvernements des six pays de la C.E.	
				17	08	La Haye 1-2/12/69	
	17	18				ST 506 - Colloque des Jeunesses politiques européennes avec	
						le Président REY	
				20	56	Bruxelles 10/02/70	
	21	06				ST 509 - Visite du Ministre des Affaires étrangères israélien	
						Aba EBAN à la CCE - M. MARTINO	
				22	07	Bruxelles 18/02/70	
	22	17				ST 510 - Réunion de la Commission des C.E.	
				26	13	Bruxelles 18/02/70	
	26	23				ST 519 - Visite du Ministre des Affaires étrangères autrichien	
						KIRSCHLAGER au Président REY	
				27	48	Bruxelles 28/05/70	
	27	58				ST 522 - Bâtiments de la CEE	
				33	26	Bruxelles 15/06/70	

[illegible]

1/2

TIMECODE						SHOT DESCRIPTION
From			To			
Hr	Min	Sec	Hr	Min	Sec	
						VI 363 - VF 026
						12 ST 16mm COULEURS MUETS
1	30					ST 419 - Election du nouveau président du Parlement Européen Mario SCILBA Strasbourg 12.03.69
			12	40		
12	50					ST 489 - Réunion au sommet des Chefs d'Etat et de gouverne- ment des six pays de la C.E. La Haye 1-2.12.69
			17	08		
17	18					ST 506 - Colloque des jeunesses politiques européennes avec le président Rey Bruxelles 10.02.70
			20	56		
21	06					ST 509 - Visite du Ministre des Affaires étrangères israélien ABRAHAM à la CEE - Mr. Martino Bruxelles 18.02.70
			22	07		
22	17					ST 510 - Réunion de la Commission des C.E. Bruxelles 18.02.70
			26	13		
26	23					ST 519 - Visite du Ministre des Affaires étrangères autrichien KIRSCHLAGER au Président Rey Bruxelles 28.05.70
			27	48		
27	58					ST 522 - Bâtiments de la CEE Bruxelles 15.06.70
			33	26		

2/2

TIMECODE						SHOT DESCRIPTION
From			To			
Hr	Min	Sec	Hr	Min	Sec	
						VI 363 - VF 026
						12 ST 16mm COULEURS MUETS
	34	17				/ ST 524 - Signature d'une
				37	51	Convention CEE - Israël
						Luxembourg 29.06.70
	38	02				/ ST 525 - Signature d'une
				40	42	Convention CEE - Espagne
						Luxembourg 29.06.70
	40	53				/ ST 526 - Séance d'ouverture
						des négociations avec les
						pays candidats à
						l'adhésion aux C.E.
				50	15	Arrivées et Tour de table
						Luxembourg 01.07.70
	50	25				/ ST 527 - Réception d'adieu
				54	22	du Président Rey
						Bruxelles 01.07.70
	54	32				/ ST 528 - Passation des pouvoirs
						de la Commission Rey à
						la Commission Malfatti
				58	49	B/N Bruxelles 02.07.70

Directorate-General
Information, Communication, Culture

COMMISSION
OF THE EUROPEAN
COMMUNITIES

Bureau de Production

Brussels (02) 235.21.23 tlx. 61979 comrtv b

Fax. (02) 230.12.80

VIDEO TAPE RECORDING REPORT

VHS + Burnt In T/C fait le :

Archive Fiche de Travail No :

DISPOSAL INSTRUCTIONS Likely to be of interest to archives yes / no

Erase After 19 / Refer To / Other

ERASURE AUTHORISED BY : Production :

Archives :

Responsable :

NOTES

TECHNICAL DETAILS Line up is EBU bars (75 % chroma 100 % lum and Odbm tone), 625/50 PAL/COMPONENT

Record Machine No : (VPR 300/ACR 225/KRM 800/CVR 70/CVR 75/ BVU 800/BVW 40/VPR2/)

Camera Engineer/Cameraman Source M/C

Timecode VITC T/C Yes/~~No~~ LTC T/C Yes/~~No~~ (track 3/.....) User Bits ?

VITC IDENTICAL TO LTC : Yes/No LTC : VITC

Sound Noise Reduction System :

Mark identical tracks

Noise
Re-
duction

Technical Report

TRACK 1	mute/sync/	MUTE			ON/OFF
TRACK 2	mute/sync/	"			ON/OFF
TRACK 3	mute/sync/	"			ON/OFF
TRACK 4	mute/sync/	"			ON/OFF

Transmission Details

Clock : Yes/No Vision Completed :

Sound Completed :

Spot Checked/Fully Checked

TAPE CONTENTS

[illegible]