



EUROPEAN COMMISSION
DIRECTORATE-GENERAL COMMUNICATION
Communication Tools
Audiovisual Services

Slavica..., 27.10.2011

STATEMENT OF RELEASE

Subject of the image:

Date and place where the pictures were taken:

I, the undersigned:

Position (where relevant):

residing at:

hereby declare that I posed voluntarily for RENZO S. GOUL
(name of journalist/photographer cameraman) working on behalf of the European Commission.

I hereby authorise the European Commission to make free use of documents containing my image, with a view to their conservation and distribution on any support which the Commission deems appropriate, without any limitation in space or time.

(signature, preceded by "read and approved")

Lubomir ZILKA

AUDREJ VEPELA

JOZEF POLIVIK

LUCIA VACKOVA

MARIAN ZUZIAK

MARTIN STRBA



EUROPEAN COMMISSION
DIRECTORATE-GENERAL COMMUNICATION
Communication Tools

Audiovisual Services

Slovakia..., 27.07.2011

STATEMENT OF RELEASE

Subject of the image:

Date and place where the pictures were taken:

I, the undersigned: MICHAL MEŠKO

Position (where relevant): CEO

residing at:

hereby declare that I posed voluntarily forFRANŠTIK GOJEC
(name of journalist/photographer cameraman) working on behalf of the European Commission.

I hereby authorise the European Commission to make free use of documents containing my image, with a view to their conservation and distribution on any support which the Commission deems appropriate, without any limitation in space or time.

READ AND APPROVED

(signature, preceded by "read and approved")



COMISIÓN EUROPEA

DIRECCIÓN GENERAL DE COMUNICACIÓN

Bruselas,
PRESS/C-1 D(2011)

DECLARACIÓN

Objeto de la toma de imágenes: YOUTH@WORK

Lugar y fecha de la toma de imágenes:

El/la abajo firmante: MAIDER TOTASENA

Función (si procede):

domiciliado en:

declara que ha posado libremente para: ...FRANÇOIS GONCE.....
(nombre del fotógrafo o cámara) que trabaja por cuenta de la Comisión Europea.

Autorizo a la Comisión Europea a utilizar libremente los documentos en que figura mi imagen, con vistas a su conservación y divulgación, en cualquier soporte que la Comisión Europea considere oportuno, sin limitación espacial ni temporal.

(firma precedida de la mención «leído y conforme»)



COMMISSION EUROPÉENNE
DIRECTION GÉNÉRALE COMMUNICATION
INSTRUMENTS DE COMMUNICATION

Service Audiovisuel

BASTOGNE....., LE 03/08/2011
COMM/C-1 D(2011)

ATTESTATION

Objet de la prise de vue : VNR YOUTUBEWORK

Date et lieu de la prise de vues : BASTOGNE 03/08/11

Je soussigné(e) :

Eventuellement, fonction :

demeurant à :

déclare avoir posé librement pourFRANÇOIS GONCA.....
(nom du journaliste/photographe ou caméraman) travaillant pour compte de la
Commission européenne.

J'autorise la Commission européenne à utiliser librement les documents reprenant mon
image, en vue de leur conservation et diffusion, sur tout support jugé utile par la
Commission européenne, sans limitation dans l'espace et dans le temps.

(signature précédée par «lu et approuvé»)

Audrey BACHERUS lu et approuvé

Vincent STAUTY lu et approuvé

Belangé Julien "lu et approuvé"

Charlier Carole "lu et approuvé"

Marchal Quentin lu et approuvé

Commission européenne, B-1049 Bruxelles - Belgique. Téléphone: (32-2)299.11.11
Bureau: BERL 04/350. Téléphone: ligne directe (32-2)295.85.75. Télécopieur: (32-2)299.90.12

<http://europa.eu.int/comm/mediatheque>
e-mail: Christian.De-Bruyne@cec.eu.int



COMMISSION EUROPÉENNE
DIRECTION GÉNÉRALE COMMUNICATION
INSTRUMENTS DE COMMUNICATION
Service Audiovisuel

BRUXELLES....., LE 19/07/2011
COMM/C-1 D(2011)

ATTESTATION

Objet de la prise de vue : VNA Youth@work

Date et lieu de la prise de vues : Bruxelles 18/07/11

Je soussigné(e) :


Eventuellement, fonction : *Reueur de vivre*

demeurant à : *Av. Rogier 43, 1190 Forest*

déclare avoir posé librement pour *FRANÇOIS GONCE*
(nom du journaliste/photographe ou caméraman) travaillant pour compte de la
Commission européenne.

J'autorise la Commission européenne à utiliser librement les documents reprenant mon
image, en vue de leur conservation et diffusion, sur tout support jugé utile par la
Commission européenne, sans limitation dans l'espace et dans le temps.

(signature précédée par «lu et approuvé»)

lu et approuvé

Bossekoma BOMBA



COMMISSION EUROPÉENNE
DIRECTION GÉNÉRALE COMMUNICATION
INSTRUMENTS DE COMMUNICATION

Service Audiovisuel

BRUXELLES, LE 15/07/2011
COMM/C-1 D(2011)

ATTESTATION

Objet de la prise de vue : VNR YOUTH@WORK

Date et lieu de la prise de vues : Bruxelles, le 15/07/11

Je soussigné(e) : *PATRICK SAPPY*

Eventuellement, fonction : *directeur général - DIRECTOR GENERAL*

demeurant à : *Bruxelles*

déclare avoir posé librement pour *FRANÇOIS BONCE*
(nom du journaliste/photographe ou caméraman) travaillant pour compte de la
Commission européenne.

J'autorise la Commission européenne à utiliser librement les documents reprenant mon
image, en vue de leur conservation et diffusion, sur tout support jugé utile par la
Commission européenne, sans limitation dans l'espace et dans le temps.

(signature précédée par «lu et approuvé»)

lu et approuvé