



Date : 18/12/2012

To : Fournisseurs Divers

Page : 1 / 2

Fax Nr :

Texte

B 1000 BRUXELLES 1

Confirmé

BON DE COMMANDE N° : 27987 / 0

N° Job : TAXUTAXATCA8705

_____ Références à reprendre obligatoirement sur la facture.

A défaut, la facture ne pourra être prise en considération pour paiement.

Personne de contact: Gwennaëlle PIERRET

Clip corporate Customs for the DG TAXUD	0,00
---	------

Director: Nicolas Torres

Authorisation to use the rushes from the clip produced by Z C E N

E MovingMediaCompany BV

and ordered by Dutch customs

Rights of images:

- World : Internet, conferences, seminars, TV

- Europe : Airports, harbours, public transport areas

- Duration : 10 years

Total hors TVA (EUR)	0,00
-----------------------------	-------------

Les conditions générales ci-annexées font partie intégrante du bon de commande. Votre facture ne sera acceptée qu'accompagnée des deux pages de ce bon de commande dûment signées.

En aucun cas un supplément ne sera accepté sans bon de commande additionnel.

Meilleures salutations,

Stéphanie DELEUZE

Adresse de livraison : Mostra - CHEE. D'ALSEMBERG, 1001 - 1180 BRUXELLES

Date de livraison prévue : 18/12/2012

Délai de paiement : 60 jours fin de mois

Conditions générales

1. La loi belge est seule d'application entre les parties.

2. Tout litige relatif à la validité, l'interprétation, l'exécution ou la rupture du présent contrat est de la compétence exclusive des tribunaux de l'arrondissement judiciaire de Bruxelles et de la Justice de paix du 1er canton de Bruxelles. Les parties conviennent cependant de soumettre préalablement à toute action judiciaire leur litige à une médiation. A cet effet, les parties s'engagent à au moins une rencontre de médiation en y déléguant une personne ayant autorité de décision ; le médiateur sera choisi par les parties parmi les médiateurs agréés ; le coût de son intervention sera réparti par part égale entre parties.

3. Droit d'auteur

3. 1. "Par l'acceptation de la commande, le prestataire cède à Mostra l'ensemble des droits patrimoniaux qui se rapportent à toutes les œuvres protégées par le droit d'auteur (ci-après "les œuvres") lui ayant été commandées par Mostra et réalisées par lui, en tout ou en partie, pendant toute la durée du présent contrat, à savoir notamment le droit de reproduction, le droit d'autoriser la reproduction, de quelque manière et sous quelque forme que ce soit, en ce compris notamment, les droits d'adaptation, de traduction, de location et de prêt, ainsi que le droit de communication au public par un procédé quelconque, rien excepté ni réservé, ce pour toute la période durant laquelle les œuvres sont protégées, même postérieurement à la résiliation du contrat de commande, et pour tous pays.

3. 2. Quant au droit de paternité, le prestataire accepte que les œuvres qu'il crée dans le cadre du présent contrat ne soient, le cas échéant, pas diffusées sous son propre nom. Mostra s'engage toutefois à ne pas les diffuser, sans son accord, sous le nom d'un tiers.

Le prestataire cède à Mostra le droit de (faire) modifier les œuvres, une ou plusieurs fois, en tout ou en partie et en fasse des œuvres composites, quoiqu'il conserve le droit de s'opposer à toute déformation, mutilation ou autre modification ou atteinte aux œuvres qui seraient préjudiciables à son honneur ou à sa réputation.

3. 3. Sauf convention contraire, la contrepartie de la présente cession de droits d'auteur est expressément et forfaitairement incluse dans la rémunération du prestataire visée au présent contrat, ce pour toutes formes d'exploitation connues à la date de la création des dites œuvres, rien excepté ni réservé; toutefois l'exploitation des œuvres sous des formes encore inconnues à la date de leur création entraînera une participation au profit généré par cette exploitation à déterminer ultérieurement conformément aux usages de la profession".

3. 4. Sauf convention contraire, tout prestataire indépendant personne physique ou personne morale, dont Mostra s'est adjoint les services, garantit celle-ci qu'il est titulaire ou cessionnaire de l'ensemble des droits d'exploitation relatifs aux œuvres commandées par Mostra, quelles que soient les personnes physiques ou sociétés ayant collaboré totalement ou partiellement, directement ou indirectement, à ces œuvres. Le prestataire exonère Mostra de toute responsabilité quant à ce et prendra à sa charge l'ensemble des frais, indemnités et charges généralement quelconques qui pourraient découler du non-respect de la présente garantie".

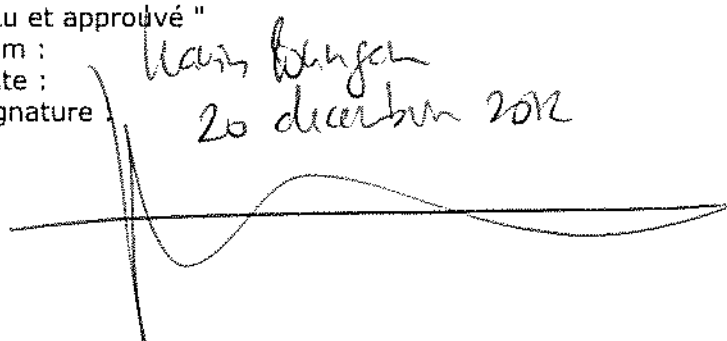
" Lu et approuvé "

Nom :

Date :

Signature :

Karin Bengen
20 décembre 2012



Date : 14/12/2012

To : Framepool sarl

Page : 1 / 2

Fax Nr :

Rue Myrha 8

Texte

F 75018 PARIS

Confirmé

BON DE COMMANDE N° : 27953 / 0

N° Job : TAXUTAXATCA8705

— Références à reprendre obligatoirement sur la facture.

A défaut, la facture ne pourra être prise en considération pour paiement.

Personne de contact: Arrate VELASCO DELGADO

Clip corporate douaniers pour la DG TAXUD

Réalisateur: Nicolas Torres

Achat Droits images de stock:

P120311_A16_863_728_464

P120311_A19_700_422_046

P120435_A00_987_078_985

P120447_A00_627_952_509

P120447_A02_569_592_301

P120447_A04_981_519_993

P120463_A00_368_278_920

Conditions d'utilisation:

Monde entier: Internet, conferences, seminars

Europe : aéroports, ports, zones de transport publique (circuits

TV)

Duration : 10 ans

Les conditions générales ci-annexées font partie intégrante du bon de commande. Votre facture ne sera acceptée qu'accompagnée des deux pages de ce bon de commande dûment signées.

En aucun cas un supplément ne sera accepté sans bon de commande additionnel.

Meilleures salutations,

Stéphanie DELEUZE

Adresse de livraison : Mostra - CHEE. D'ALSEMBERG, 1001 - 1180 BRUXELLES

Date de livraison prévue : 13/12/2012

BON DE COMMANDE N° : 27953 / 0

N° Job : TAXUTAXATCA8705

Date : 14/12/2012

Page : 2 / 2

Conditions générales

1. La loi belge est seule d'application entre les parties.

2. Tout litige relatif à la validité, l'interprétation, l'exécution ou la rupture du présent contrat est de la compétence exclusive des tribunaux de l'arrondissement judiciaire de Bruxelles et de la Justice de paix du 1er canton de Bruxelles. Les parties conviennent cependant de soumettre préalablement à toute action judiciaire leur litige à une médiation. A cet effet, les parties s'engagent à au moins une rencontre de médiation en y déléguant une personne ayant autorité de décision ; le médiateur sera choisi par les parties parmi les médiateurs agréés ; le coût de son intervention sera réparti par part égale entre parties.

3. Droit d'auteur

3. 1. "Par l'acceptation de la commande, le prestataire cède à Mostra l'ensemble des droits patrimoniaux qui se rapportent à toutes les œuvres protégées par le droit d'auteur (ci-après "les œuvres") lui ayant été commandées par Mostra et réalisées par lui, en tout ou en partie, pendant toute la durée du présent contrat, à savoir notamment le droit de reproduction, le droit d'autoriser la reproduction, de quelque manière et sous quelque forme que ce soit, en ce compris notamment, les droits d'adaptation, de traduction, de location et de prêt, ainsi que le droit de communication au public par un procédé quelconque, rien excepté ni réservé, ce pour toute la période durant laquelle les œuvres sont protégées, même postérieurement à la résiliation du contrat de commande, et pour tous pays.

3. 2. Quant au droit de paternité, le prestataire accepte que les œuvres qu'il crée dans le cadre du présent contrat ne soient, le cas échéant, pas diffusées sous son propre nom. Mostra s'engage toutefois à ne pas les diffuser, sans son accord, sous le nom d'un tiers.

Le prestataire cède à Mostra le droit de (faire) modifier les œuvres, une ou plusieurs fois, en tout ou en partie et en fasse des œuvres composites, quoiqu'il conserve le droit de s'opposer à toute déformation, mutilation ou autre modification ou atteinte aux œuvres qui seraient préjudiciables à son honneur ou à sa réputation.

3. 3. Sauf convention contraire, la contrepartie de la présente cession de droits d'auteur est expressément et forfaitairement incluse dans la rémunération du prestataire visée au présent contrat, ce pour toutes formes d'exploitation connues à la date de la création des dites œuvres, rien excepté ni réservé; toutefois l'exploitation des œuvres sous des formes encore inconnues à la date de leur création entraînera une participation au profit généré par cette exploitation à déterminer ultérieurement conformément aux usages de la profession".

3. 4. Sauf convention contraire, tout prestataire indépendant personne physique ou personne morale, dont Mostra s'est adjoint les services, garantit celle-ci qu'il est titulaire ou cessionnaire de l'ensemble des droits d'exploitation relatifs aux œuvres commandées par Mostra, quelles que soient les personnes physiques ou sociétés ayant collaboré totalement ou partiellement, directement ou indirectement, à ces œuvres. Le prestataire exonère Mostra de toute responsabilité quant à ce et prendra à sa charge l'ensemble des frais, indemnités et charges généralement quelconques qui pourraient découler du non-respect de la présente garantie".

" Lu et approuvé "

Nom : Clément HERVÉ

Date : 19/12/2012

Signature :

Alenay

FRAMEPOOL
The Festage Collection Made by Filmmakers

8 rue Doyenne - 75003 Paris
Tél. 01 53 41 41 31 - Fax 01 70 64 66 63
www.framepool.fr - info@framepool.fr
491 765 350 RCS Paris

Date : 23/11/2012

Page : 1 / 2

Fax Nr :

Texte

Confirmé

To : Injam Production sarl

Passage Saint-Antoine 5

F 75011 PARIS

BON DE COMMANDE N° : 27652 / 0

N° Job : TAXUTAXATCA8705

— Références à reprendre obligatoirement sur la facture.

A défaut, la facture ne pourra être prise en considération pour paiement.

Personne de contact: Arrate VELASCO DELGADO

Clip corporate douaniers pour la DG TAXUD

Réalisateur: Nicolas Torres

Achat Droits images de stock du film "Douaniers au coeur de l'action" produit pour France 3.

Conditions d'utilisation:

Monde entier: Internet, conferences, seminars, TV

Europe : Airports, harbours, public transport areas

Duration : 10 years

INJAM
5, Passage Saint-Antoine
75011 PARIS
Tél. : 01 49 23 87 30 - Fax : 01 49 23 87 31
RCS B 347 586

Les conditions générales ci-annexées font partie intégrante du bon de commande. Votre facture ne sera acceptée qu'accompagnée des deux pages de ce bon de commande dûment signées.

En aucun cas un supplément ne sera accepté sans bon de commande additionnel.

Meilleures salutations,

Sandrine DE GRONCKEL

Adresse de livraison : Mostra - CHEE. D'ALSEMBERG, 1001 - 1180 BRUXELLES

Date de livraison prévue : 23/11/2012