

1/2

TIMECODE						SHOT DESCRIPTION
From			To			
Hr	Min	Sec	Hr	Min	Sec	
						V1356 - VF 022
						12 ST 16 mm. MUETS B/N
	1	42		23	26	1/ ST 250 - Construction des bâtiments de la CEE (BERL et CHARL) B/N-Muet/ Bruxelles 1966/67 (dernières images le 27.07.67)
	23	37		28	31	2/ ST 358 - Remise des prix à l'école européenne (Baccalauréat européen) B/N-Muet/ Bruxelles 08.07.67
	28	42		31	20	3/ ST 361 - Reportage sur l'invasion de criquets au Mali B/N-Muet/ Mali 19.07.68
	31	47		34	07	4/ ST 367 - Congrès du Mouvement européen néerlandais avec Sicco Mansholt B/N-Muet/ Rotterdam 21.09.68
	34	18		35	35	5/ ST 391 - Réception du secrétaire d'Etat des E.U. d'Amérique Dean RUSK à la C.C.E. B/N-Muet/ Bruxelles 14.11.68
	35	47		39	45	6/ ST 394 - Cérémonie d'inauguration du 100.000 ^{ème} logement financé par la CEEA B/N-Muet/ Gent 19.11.68
	39	56		41	54	7/ ST 398 - Négociation CEE-Turquie B/N-Muet/ Bruxelles 09.12.68

Directorate-General
Information, Communication, Culture

COMMISSION
OF THE EUROPEAN
COMMUNITIES

Bureau de Production

Brussels (02) 235.21.23 tlx. 61979 comrtv b

Fax. (02) 230.12.80

VIDEO TAPE RECORDING REPORT

VHS + Burnt In T/C fait le :

Archive Fiche de Travail No :

DISPOSAL INSTRUCTIONS Likely to be of interest to archives yes / no

Erase After / Refer To / Other

ERASURE AUTHORISED BY : Production : Archives : Responsible :

NOTES

TECHNICAL DETAILS Line up is EBU bars (75 % chroma 100 % lum and Odbm tone), 625/50 PAL/COMPONENT

Record Machine No : (VPR 300/ACR 225/KRM 800/CVR 70/CVR 75/ BVU 800/BVW 40/VPR2/)

Camera Engineer/Cameraman A. Sanyal Source M/C

Timecode VITC T/C Yes/No LTC T/C: Yes/No (track 3/) User Bits ?

VITC IDENTICAL TO LTC : Yes/No LTC : VITC

Sound Noise Reduction System :

Mark identical tracks	Noise Re- duction
100%	100%
99%	99%
98%	98%
97%	97%
96%	96%
95%	95%
94%	94%
93%	93%
92%	92%
91%	91%
90%	90%
89%	89%
88%	88%
87%	87%
86%	86%
85%	85%
84%	84%
83%	83%
82%	82%
81%	81%
80%	80%
79%	79%
78%	78%
77%	77%
76%	76%
75%	75%
74%	74%
73%	73%
72%	72%
71%	71%
70%	70%
69%	69%
68%	68%
67%	67%
66%	66%
65%	65%
64%	64%
63%	63%
62%	62%
61%	61%
60%	60%
59%	59%
58%	58%
57%	57%
56%	56%
55%	55%
54%	54%
53%	53%
52%	52%
51%	51%
50%	50%
49%	49%
48%	48%
47%	47%
46%	46%
45%	45%
44%	44%
43%	43%
42%	42%
41%	41%
40%	40%
39%	39%
38%	38%
37%	37%
36%	36%
35%	35%
34%	34%
33%	33%
32%	32%
31%	31%
30%	30%
29%	29%
28%	28%
27%	27%
26%	26%
25%	25%
24%	24%
23%	23%
22%	22%
21%	21%
20%	20%
19%	19%
18%	18%
17%	17%
16%	16%
15%	15%
14%	14%
13%	13%
12%	12%
11%	11%
10%	10%
9%	9%
8%	8%
7%	7%
6%	6%
5%	5%
4%	4%
3%	3%
2%	2%
1%	1%
0%	0%

Technical Report

TRACK 1	mute/sync/			ON/OFF
---------	------------	--	--	--------

TRACK 2	mute/sync/			ON/OFF
---------	------------	--	--	--------

TRACK 3	mute/sync/			ON/OFF
---------	------------	--	--	--------

TRACK 4	mute/sync/			ON/OFF
---------	------------	--	--	--------

Transmission Details

Clock : Yes/No Vision Completed :

Sound Completed : _____

Spot Checked/Fully Checked

TYPE CONTENTS

Timer			Timecode :					
Mns	Secs	Notes	Hrs	Mns	Scs	Frs	Sound	Technical Notes
		EARS	00	07	08	- -	N.S.	
		V.I. SSS		1	25			
		cubed		1	42			
		vocal sketch x						
								*
		FIN		59	59			

COMMISSION DES COMMUNAUTES EUROPEENNES

Direction générale de la presse et de l'information

Division Radio - TV - Cinéma

244, rue de la Loi, Bruxelles 4 - Tél. 35 00 40

419
ARCHIVES
DIVISION
RADIO - TV - CINEMA

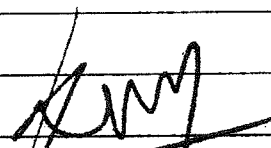
FACTURE

FICHE DE TOURNAGE

Sujet: Election nouveau président
parlement européen à StrasbourgLieu: StrasbourgDate: 10-12/3/69 heure: —Opérateur images: Van SchoorOpérateur son: —Accompagnateur du service: KVMPellicule: 16 n/bl. neg. - 16 n/bl. revers. - 16 coul. - 35 n/bl. - 35 coul.

	Images	Son
Marque pellicule:		
Type:		
Quantité et longueur:		
Fournisseur de la pellicule:		
Laboratoire (dév. + tir.):		

Observations techniques:

	Images	Son
Signature:		

Cette fiche doit être remplie en triple exempl. : 1 pour la division Radio-TV-Cinéma, à remettre au représentant de la division, 1 pour le producteur (à joindre à la facture) et 1 pour les archives du producteur.

Signature pour la direction générale de la presse et de l'information: —

N° Archives :

SUCCESSION DES PLANS

N°	SECONDES	SUJET
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		
9		
10		
11		
12		
13		
14		
15		
16		
17		
18		
19		
20		
21		
22		
23		
24		
25		
26		
27		
28		
29		
30		

Observations :

Date :

Parashe :

Bruxelles, le 24 mars 1969.

DOPE-SHEET.

Le parlement européen a un nouveau président. Le vote fut long, quatre scrutins étant nécessaires pour partager les 3 candidats à la succession de M. Alain Poher. Ce fut finalement M. Mario Scelba, ancien premier ministre démocrate chrétien d'Italie qui triompha. Le voici recevant les félicitations de son prédécesseur. Après le discours de M. Mario Scelba, M. Jean Rey fit un rapport sur la situation des Communautés européennes, rapport jugé trop optimiste par l'ancien premier ministre français, René Pleven, qui répondit du haut de la tribune. Deux autres aspects nouveaux dans cette session de printemps du parlement européen. Des députés communistes italiens firent leur entrée dans l'assemblée, et des jeunes fédéralistes français et allemands manifestèrent par des tracts pour une Europe plus intégrée.

Louis C.D. JCOB.

TIMECODE						SHOT DESCRIPTION	
FROM			TO			VI 363	VF 026
HR	MIN	SEC	HR	MIN	SEC	12 ST 16 MM COULEURS MUETS	
	01	30				ST 419 - Election du nouveau président du Parlement Europeen	
						Mario SCELBA	
				12	40	Strasbourg 12/03/69	
	12	50				ST 489 - Réunion au sommet des Chefs d'Etats et de	
						gouvernements des six pays de la C.E.	
				17	08	La Haye 1-2/12/69	
	17	18				ST 506 - Colloque des Jeunesses politiques européennes avec	
						le Président REY	
				20	56	Bruxelles 10/02/70	
	21	06				ST 509 - Visite du Ministre des Affaires étrangères israélien	
						Aba EBAN à la CCE - M. MARTINO	
				22	07	Bruxelles 18/02/70	
	22	17				ST 510 - Réunion de la Commission des C.E.	
				26	13	Bruxelles 18/02/70	
	26	23				ST 519 - Visite du Ministre des Affaires étrangères autrichien	
						KIRSCHLAGER au Président REY	
				27	48	Bruxelles 28/05/70	
	27	58				ST 522 - Bâtiments de la CEE	
				33	26	Bruxelles 15/06/70	

[illegible]

1/2

TIMECODE						SHOT DESCRIPTION
From			To			
Hr	Min	Sec	Hr	Min	Sec	
						VI 363 - VF 026
						12 ST 16mm COULEURS MUETS
1	30					ST 419 - Election du nouveau président du Parlement Européen Mario SCILBA Strasbourg 12.03.69
			12	40		
12	50					ST 489 - Réunion au sommet des Chefs d'Etat et de gouverne- ment des six pays de la C.E. La Haye 1-2.12.69
			17	08		
17	18					ST 506 - Colloque des jeunesses politiques européennes avec le président Rey Bruxelles 10.02.70
			20	56		
21	06					ST 509 - Visite du Ministre des Affaires étrangères israélien ABRAHAM AVRAHAM à la CEE - M. Martino Bruxelles 18.02.70
			22	07		
22	17					ST 510 - Réunion de la Commission des C.E. Bruxelles 18.02.70
			26	13		
26	23					ST 519 - Visite du Ministre des Affaires étrangères autrichien KIRSCHLAGER au Président Rey Bruxelles 28.05.70
			27	48		
27	58					ST 522 - Bâtiments de la CEE Bruxelles 15.06.70
			33	26		

Directorate-General
Information, Communication, Culture

COMMISSION
OF THE EUROPEAN
COMMUNITIES

Bureau de Production

Brussels (02) 235.21.23 tlx. 61979 comrtv b

Fax. (02) 230.12.80

VIDEO TAPE RECORDING REPORT

VHS + Burnt In T/C fait le :

Archive Fiche de Travail No :

DISPOSAL INSTRUCTIONS Likely to be of interest to archives yes / no

Erase After 19 / Refer To / Other

ERASURE AUTHORISED BY : Production :

Archives :

Responsable :

NOTES

TECHNICAL DETAILS Line up is EBU bars (75 % chroma 100 % lum and Odbm tone), 625/50 PAL/COMPONENT

Record Machine No : (VPR 300/ACR 225/KRM 800/CVR 70/CVR 75/ BVU 800/BVW 40/VPR2/)

Camera Engineer/Cameraman Source M/C

Timecode VTC T/C Yes/~~No~~ LTC T/C Yes/~~No~~ (track 3/.....) User Bits ?

VITC IDENTICAL TO LTC : Yes ~~No~~ LTC : VITC

Sound Noise Reduction System :

TRACK 1	mute/sync/	MUTE			ON/OFF
TRACK 2	mute/sync/	"			ON/OFF
TRACK 3	mute/sync/	"			ON/OFF
TRACK 4	mute/sync/	"			ON/OFF

Technical Report

Transmission Details

Clock : Yes/No Vision Completed : _____

Sound Completed :

Spot Checked/Fully Checked

TAPE CONTENTS

[illegible]

I-002039

ST 419

LABORATOIRES CINEMATOGRAPHIQUES MARTIN (S.P.R.L.)

FEUILLE D'ETALONNAGE

CLIENT : PEE					
TITRE : Parlement Strassbourg PARTIE					
IMAGE		SON		ENCOCHE	
1 ^{er} ET.	ET. D.	1 ^{er} ET.	ET. D.	1 ^{er} ET.	ET. D.
1 - 9	1 -	18 10	18 -	35 -	35 -
2 10	2 -	19 11	19 -	36 -	36 -
3 - 8	3 -	20 - 9	20 -	37 -	37 -
4 - 9	4 -	21 -	21 -	38 -	38 -
5 10	5 -	22 -	22 -	39 -	39 -
6 - 9	6 -	23 -	23 -	40 -	40 -
7 11	7 -	24 -	24 -	41 -	41 -
8 - 9	8 -	25 -	25 -	42 -	42 -
9 - 8	9 -	26 -	26 -	43 -	43 -
10 11	10 -	27 -	27 -	44 -	44 -
11 - 9	11 -	28 -	28 -	45 -	45 -
12 10	12 -	29 -	29 -	46 -	46 -
13 - 9	13 -	30 -	30 -	47 -	47 -
14 10	14 -	31 -	31 -	48 -	48 -
15 11	15 -	32 -	32 -	49 -	49 -
16 - 9	16 -	33 -	33 -	50 -	50 -
17 11	17 -	34 -	34 -	0 -	0 -